



## Kursplan

# Samuelsböckerna, 10 högskolepoäng The Books of Samuel, 10 ECTS-credits

<b>Kod</b>	BV446H	<b>Giltig från</b>	Höstterminen 2024
<b>Ämnesgrupp</b>	Bibelvetenskap	<b>Fastställd</b>	2007-06-27
<b>Nivå</b>	G2F, grundnivå 2	<b>Senast ändrad</b>	2024-02-14

## Behörighetskrav

Kurser i Teologi om minst 120 hp varav minst 15 hp i språklig bibelvetenskap med gammaltestamentlig hebreiska, eller motsvarande. Dessutom krävs kunskaper i svenska och engelska motsvarande kraven för grundläggande behörighet.

## Mål

### *Kunskap och förståelse*

Vid kursens slut förväntas studenten

- visa kunskap om de dominerande teorier, perspektiv och metoder som präglar tolkningen av texter från Samuelsböckerna.
- visa fördjupad färdighet att översätta och analysera det hebreiskan språket när det gäller vokabulär, grammatik och syntax, samt förståelse för texternas tillkomst och relaterade textkritiska överväganden.

### *Färdighet och förmåga*

Vid kursens slut förväntas studenten

- visa ökad förmåga att kritiskt jämföra och använda den vetenskapliga sekundärlitteratur, främst bibelkommentarer, som behandlar Samuelsböckerna,
- visa ökad förmåga att diskutera hur Samuelsböckerna har tillämpats och hur de kan tillämpas i teologi och förkunnelse, samt
- kunna göra fördjupade analyser av texter ur Samuelsböckerna på grundspråk.

### *Värderingsförmåga och förhållningsätt*

Vid kursens slut förväntas studenten

- visa förmåga att, med meveten metodisk reflektion i dialog med sekundärlitteratur genomföra en självständig tolkning av en text från Samuelsböckerna på grundspråk.

## Innehåll och arbetsformer

Denna kurs bygger vidare på det exegetiska arbetets olika metoder och infallsvinklar. Studenten ges tillfälle att enskilt och i grupp språkligt analysera och tolka bibeltexter hämtade från Samuelsböckerna, samt reflektera över hur dessa texter kan tillämpas i den kristna teologin och förkunnelsen. Studenterna arbetar med språklig analys av centrala textavsnitt och förslag till tolkningar (tillämpningar) av dessa texter. Parallellt läses kommentarlitteratur till utvalda texter som diskuteras i textseminarier.

## **Examinationsformer**

Interpretation: Skriftlig tolkning av utvald text på grundspråk, 2500 ord (4 hp)

Interpretation: Skriftlig tolkning av utvald text på grundspråk, 1500 ord (2,5 hp)

PM: Kritisk analys av utvald text på hebreiska ifrån 1–2 Samuelsböckerna, 1500 ord (2 hp)

\*Textseminarium: Ledning och redovisning av textseminarium (1,5 hp)

\* används för att markera de examinationsformer där differentierade betyg inte ges. Om studenten har ett beslut från ALT om särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinatoren rätt att ge ett anpassat prov eller låta studenten genomföra provet på ett alternativt sätt.

## **Betygsskala**

Som betyg på kursen används Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

## **Kursutveckling**

Vid kursens avslutning genomför studenterna en kursvärdering som sammanställs och kompletteras av kursansvarig lärare i en kursrapport som är tillgänglig för studentkåren. Sedan förra gången kursen gavs har följande förändringar genomförts:

- Justeringar av innehåll och arbetsformer samt examinationsformer för att kunna synkroniseras med BV214H,
- justeringar av kurslitteratur (utökning av kommentarläsning med motsvarande 100 sidor).



## Litteratur

# Samuelsböckerna, 10 högskolepoäng The Books of Samuel, 10 ECTS-credits

<b>Kod</b>	BV446H	<b>Giltig från</b>	Höstterminen 2024
<b>Ämnesgrupp</b>	Bibelveenskap	<b>Fastställd</b>	2007-06-27
<b>Nivå</b>	G2F, grundnivå 2	<b>Senast ändrad</b>	2024-02-14

- Adams, Klaus-Peter. "Nocturnal Intrusions and Divine Interventions on Behalf of Judah: David's Wisdom and Saul's Tragedy in 1 Samuel 26", *VT* 59 (2009): 1–33.
- Arnold, Bill T. "Necromancy and Cleromancy in 1 and 2 Samuel", *CBQ* 66 (2004): 199–213.
- Arnold, Bill T. "The Amalekite's Report of Saul's Death: Political Intrigue or Incompatible Sources?" *JETS* 32 (1989): 289–298.
- Auld, A. Graham and Craig Y. S. Ho. "The Making of David and Goliath", *JSOT* 56 (1992): 19–39.
- Barrick, W. Boyd. "Saul's Demise, David's Lament, and Custer's Last Stand", *JSOT* 73 (1997): 25–41.
- Bosworth, David A. "David, Jether, and Child Soldiers", *JSOT* 36 (2011): 185–197.
- Botner, Max. "Had Jesus Read what David did? Probing Problems in Mark 2:25–26", *JTS* 69 (2018): 484–499.
- Brueggemann, Walter. "Narrative Intentionality in 1 Samuel 29", *JSOT* 43 (1989): 21–35.
- Edenburg, Cynthia. "Notes on the Origin of the Biblical Tradition Regarding Achish King of Gath", *VT* 61 (2011): 34–38.
- Edenburg, Cynthia. "How (not) to Murder a King: Variations on a Theme in 1 Sam 24; 26", *SJOT* 12 (1998): 64–85.
- Exum, J. Cheryl. 1993. "Michal: The Whole Story", in eadem, *Fragmented Women, Feminist (Sub)versions of Biblical Narratives*. Sheffield: JSOT, s. 42–60.
- George, Mark K. "YHWH's Own Heart", *CBQ* 64 (2002): 442–459.
- George, Mark. 1997. "Assuming the Body of the Heir Apparent: David's Lament", i *Reading Bibles, Writing Bodies: Identity and the Book*. Redigerad av Timothy K. Beal och David M. Gunn. New York: Routledge, s. 164–174.
- George, Mark K. "Constructing Identity in 1 Samuel 17", *Biblical Interpretation* 7 (1999): 389–412.
- Goldingay, John. 2000. *Men Behaving Badly*. Carlisle: Paternoster, s. 132–150.
- Green, Barbara. "Enacting Imaginatively the Unthinkable: 1 Samuel 25 and the Story of Saul", *BibInt* 11 (2003): 1–23.
- Hamori, Esther. "The Prophet and the Necromancer: Women's Divination for Kings", *JBL* 132 (2013): 827–843.
- Jason, Heda. "The Story of David and Goliath: A Folk Epic", *Biblica* 60 (1979): 36–70.
- Jobling, David. "Saul's Fall and Jonathan's Rise: Tradition and Redaction in 1 Sam 14:1–46", *JBL* 95 (1976): 367–376.
- Johnson, Benjamin J. M. "David Then and Now: Double-Voiced Discourse in 1 Samuel 16.14–23", *JSOT* 38 (2013): 201–215.
- Keren, Orly och Hagit Taragan. "Merab, Saul's Mute and Muffled Daughter", *JBL* 134 (2015): 85–103.
- Kim, Koowon. "Why is the Woman of Endor Portrayed as a Heroine?" *ExpTim* 129/9 (2018): 399–407.
- Landy, Francis. "Irony and Catharsis in Biblical Poetry: David's Lament over Saul and Jonathan (2 Sam. 1.19–27)", *European Judaism* 15 (1981): 3–12.
- Lawton, Robert B. "Saul, Jonathan and the 'Son of Jesse'", *JSOT* 58 (1993): 35–46.

- Levenson, Jon D. och Baruch Halpern. "The Political Import of David's Marriages", *JBL* 99 (1980): 507–518.
- Levenson, Jon D. "1 Samuel 25 as Literature and History", *CBQ* 40 (1978): 11–28.
- Linafelt, Tod. "Private Poetry and Public Eloquence in 2 Samuel 1:17–27: Hearing and Overhearing David's Lament for Jonathan and Saul", *Journal of Religion* 88 (2008): 497–526.
- Markl, Dominik. 2020. "David in Reception History", i *The Oxford Handbook of the Historical Books of the Hebrew Bible*. Redigerad av Brad E. Kelle och Brent A. Strawn. Oxford: Oxford University Press, s. 496–510.
- McKenzie, Steven L. 2002. *King David: A Biography*. New York: Oxford University Press, i urval.
- Michael, Matthew. "Secret Talk and Eavesdropping Scenes: Its Literary Effects and Significance in Biblical Narrative", *VT* 65 (2015): 91–113.
- Pleins, David J. "Son-Slayers and Their Sons", *CBQ* 54 (1992): 29–38.
- Prouser, Ora Horn. "Suited to the Throne: Symbolic Use of Clothing in the David and Saul Narratives", *JSOT* 71 (1996): 27–37.
- Reis, Pamela Tamarkin. "Eating the Blood: Saul and the Witch of Endor", *JSOT* 73 (1997), pp. 3–23.
- Reis, Pamela Tamarkin. "Collusion at Nob: A New Reading of 1 Samuel 21–22", *JSOT* 61 (1994): 59–73.
- Rosenstock, Bruce. "David's Play: Fertility Rituals and the Glory of God in 2 Samuel 6", *JSOT* 31 (2006): 63–80.
- Rowe, Jonathan Y. "Michal, Contradicting Values: Understanding the Moral Dilemma Faced by Saul's Daughter", *Tynbul* 60 (2009): 301–304.
- Rudman, D. "The Commissioning Stories of Saul and David as Theological Allegory", *VT* 50 (2000): 519–530.
- Shemesh, Yael. "David in the Service of King Achish of Gath: Renegade to His People or a Fifth Column in the Philistine Army?", *VT* 57 (2007): 73–90.
- Simon, Uriel. "A Balanced Story: The Stern Prophet and the Kind Witch", *Prooftexts* 8 (1988): 159–171.
- Stansell, Gary. "David and His Friends: Social-Scientific Perspectives on the David-Jonathan Friendship", *BTB* 41 (2011): 115–131.
- Van Seter, Jan. "Two Stories of David Sparring Saul's Life in 1 Samuel 24 and 26: A Question of Priority", *SJOT* 25 (2011): 93–104.
- White, Ellen. "Michal the Misinterpreted", *JSOT* 31 (2007): 451–464.
- Wolde, Ellen van. "A Leader Led by a Lady: David and Abigail in 1 Samuel 25", *ZAW* 114 (2002): 355–375.
- Zelig Aster, Shawn. "What was Doeg the Edomite's Title? Textual Emendation versus a Comparative Approach to 1 Samuel 21:8", *JBL* 122 (2003): 353–361.
- Zimran, Yisca. "'Look, the King Is Weeping and Mourning!': Expressions of Mourning in the David Narratives and their Interpretive Contribution", *JSOT* 41 (2018): 491–517.

*En av följande kommentarer läses i urval, totalt cirka 200 sidor*

- Alter, Robert. 2000. *The David Story*. New York: W.W. Norton.
- \* Auld, Graeme A. 2011. *I and II Samuel*. OTL. Louisville: Westminster John Knox.
- Bodner, Keith. 2008. *1 Samuel: A Narrative Commentary*. Sheffield: Sheffield Phoenix.
- Brueggemann, Walter. 1990. *First and Second Samuel*. Louisville: John Knox.
- Campbell, Antony F. 2003/2005. *1 Samuel and 2 Samuel*. FOTL. Grand Rapids: Cambridge.
- \* Firth, David G. 2009. *1 and 2 Samuel*. Apollos Old Testament Commentary. Nottingham: Apollos.
- Jobling, David. 1998. *1 Samuel: Studies in Hebrew Narrative*. Brit Olam. Collegeville: Liturgical.
- Klein, Ralph W. 1983. *1 Samuel*. WBC. Waco: Word Books.
- McCarter, Jr, P. Kyle. 1980/1984. *I Samuel and II Samuel*. Anchor Bible. New Haven: Yale University Press.
- Murphy, Francesca Aran. 2010. *1 Samuel*. Brazos Theological Commentary on the Bible. Grand Rapids: Brazos.
- Tsumura, David T. 2007. *The First Book of Samuel*. NICOT. Grand Rapids: Eerdmans.
- \* Wijk-Bos, Johanna van. *Reading Samuel: A Literary and Theological Commentary*. Reading the Old Testament. Smyth & Helwys.

\* används för att markera den kurslitteratur som finns att tillgå som e-bok via ALT:s bibliotek.